



NÃO PERCAS AMANHÃ
DON'T MISS TOMORROW
DAILY DRAGON 4

Daily Dragon

live vibrating news

Boom Festival, August 6th 2006 Vol. 3, Edition 3

NÃO FAÇAS FOGO NO BOOM!
NO FIRE AT BOOM!
NÃO FAÇAS LIXO NO BOOM!
NO GARBAGE AT BOOM!
NÃO DESPERDICES ÁGUA
NO BOOM!
DON'T WASTE WATER
AT BOOM!

NO CELEBRATION FOR ALIENATION

EDIÇÃO ACTIVISMO
ACTIVISM ISSUE

THERE'S NO TRANSFORMATION
WITHOUT SUBVERSION

CONSIDER THE IMPACT OF OUR
ACTIONS ON THE NEXT GENERATION

OBSERVE :: INTEGRATE :: APPLY

THINK NOW - ACT LATER
PLANT NOW - EAT LATER

A NÃO PERDER
4 HORAS DE LIVE-ACT
DIGITAL MISTERY TOUR

DON'T MISS
4 HOURS LIVE-ACT
DIGITAL MISTERY TOUR

Sintoniza / Listen
Boom Rádio
FM 97.00

DJ Mixes - Live Shows - News - Reports - Liminal Village Broadcasts

PSYNEMA

Coreografia Audio-Visual

Qual é o principal conceito de Psynema?

O psynema é coreografia áudio-visual e a fusão entre DJ e VJ na sua forma mais interactiva. Cada show é preparado individualmente tendo em conta os locais onde nos apresentamos: usamos samples que se adequem ao país ou ao festival. Tentamos criar uma história para criar uma experiência inesquecível às pessoas.

O que aprecias no Boom?

Respirar a energia criativa, ter grandes experiências e fazer os nossos cérebros evoluir. Aprender novas coisas, estar com pessoas que não encontramos em mais lado nenhum, só no Boom. É uma grande família sempre em crescimento. As nossas saudações vão para todos os que aqui participam e para os organizadores que inventam grandes conceitos para conseguir que este bebé gigante ande. O mundo precisa deste tipo de vida alternativa que está oposta à matrix de informação que nos manipula e nos dá a loucura da normalidade.

www.generalcosmics.com

Audio-Visual Choreography

What's the main concept on Psynema?

Psynema is an audio-visual choreography. A fusion of DJ and VJ in the most interactive way. Every show is individually prepared for the event with áudio-visual samples suitable for the country and festival theme and material captured on site. We are trying to create a story and bring some information on the dancefloor to prepare the people for the experience of their life.

What's the most enjoyable in the Boom?

Breathe the creative energy, have great experiences, and evolving our all brains. Learning new things, getting information, love and warmth you can hardly find anywhere else like it is here on the BOOM. It's a big big family still growing. My deep respect goes to all the people who participate in art & mind and to the organizers of this event which invented great concepts in logistic to handle this big baby. Love, peace and respect. The world needs this positive alternative of living in opposition to the matrix with all the "crazy normal" brainwashed filtered information.

www.generalcosmics.com



DANCEFLOOR

AUGUST 08 2006

21:30 C.O.S.M.
New Zealand

22:30 Psynema (Basti and Geko)
Germany / Austria

22:30 Anesthetic
Swing Music, Portugal



01:00 Terraformers
France

02:00 Thomas
Daime Tribe, Brasil

04:00 Hemic-AL
Butterfly Rec., Malta

05:00 Ilse
Noise Poison Rec., Germany

07:00 Fungus Funk
Acidance Rec., Russia

08:00 Marko
Glowing Flame Rec., Macedonia

10:00 Commercial Hippies
Nano Rec., South Africa

11:00 Rica
xxxperience, Brasil

13:00 Lish
Com Pact Rec., Israel



14:00 Pena
Flow Rec., Portugal

16:00 True To Nature
Tropical Beats, Denmark



AMBIENT VILLAGE

AUGUST 08 2006

14:00 Solar Fields
Ultimate Rec., SE

15:30 Stef
Iboga Rec., France

19:00 Oxalá
Nazca Music, Portugal

21:00 Elektra
chilloutzone.org, Portugal

00:00 Omiq
EnSol, Portugal

01:30 Claxon
Nave / Womblabel, Portugal

05:30 Rafa
Fly IN, Brasil

09:30 Adam Shaikh
Interchill / Dakiki / Sonicturtle.com, Canada

12:30 Master Margherita
Peak Rec. / Elektrik Dream Rec., CH

14:30 Gaudi
UK

18:30 Digitally Mystery Tour
Iboga Rec., France



PRATOS ECOLÓGICOS*

Pagar uma
caução de €3

No final
da refeição
dar o prato e
receber a ficha

REPETIR ESTE
PROCEDIMENTO
ATÉ FINAL
DO FESTIVAL!

Receber
uma
ficha
amarela

Entregar ficha
no restaurante para receber
prato ecológico

* At the end of the festival
get your €3 fee

ALERTA!

CONSUMO DE ÁGUA NOS
CHUVEIROS NO BOOM

Dia 1 (3 Ago.): 8 litros por minuto
Dia 1 (3 Ago.): 11,520 litros gastos num dia
Dia 2 (4 Ago.): 50 litros de água por minuto
Dia 2 (4 Ago.): 72,000 litros de água
gastos num dia

A ÁGUA É UM BEM RARO. NÃO
DESPERDICES ÁGUA NO BOOM!



ACTIVISMO DIGITAL

A Mudança a Partir do Quarto

QUEM: MAYRA VIVO

O QUÊ: GLOBAL ACTION PLAN

Que passos podemos tomar em direcção a uma cultura sustentável? Pressionar os governos a legislar contra a poluição é importante (particularmente em relação às empresas que, no sistema actual, só têm um dever para com os seus accionistas e não para com o ambiente). Pessoalmente penso que educando as pessoas em sustentabilidade e incentivando comportamentos ambientais é igualmente importante. Num nível prático a minha dica são os 3Rs: Reduz, Reutiliza e Recicla.

De que forma a ligou consciência jogou um papel em criar mudança?

As redes eletrónicas têm espalhado, entre muitas outras coisas, as palavras e ideias de académicos revolucionários desde que os anos 70. Durante os 90, a internet, tornou-se a plataforma internacional para conversar sobre problemas globais. Esta combinação de pensamentos, opiniões, e planos de acção, todos ligados numa rede imensa, é o que chamo de "wired consciousness" - o nosso cérebro como uma civilização. A internet - um meio claramente barato de trocar informação e permanecer "conectado", aumentou o poder de organização de um movimento global orientado para a mudança, ajudando aos protestos e a campanhas. Naturalmente que esta consciência interconectada - tal como a nossa própria consciência -, é apenas uma ferramenta mas muito muito poderosa, que nós perfeitamente podemos usar para fazer do mundo um melhor lugar - de uma vez por todas. www.globalactionplan.org.uk

WIRED CONSCIOUSNESS AND DIGITAL ACTIVISM

Creating Change From Your Living Room

WHO: MAYRA VIVO

WHAT: GLOBAL ACTION PLAN

What steps can we take towards a sustainable culture?

Pressuring governments to legislate against pollution is important (particularly with regards to corporations which, under the current system, have a duty towards their shareholders rather than the environment), but I personally think that educating people on sustainability and incentivising good environmental behaviour is equally important. On a practical level my tip is to follow the 3Rs: Reduce, Reuse and Recycle.

In what way has wired consciousness played a role in creating change?

Electronic networks have been carrying, among many other things, the words and ideas of revolutionary academics since the '70s. During the nineties, the internet, became the international fora for the discussion of global problems. This combination of thoughts, opinions, and plans for action, all connected into a massive network, is what I call "wired consciousness", our brain as a civilization. A fairly cheap method of exchanging information and remaining "connected", the Internet has greatly increased the organisational power of a global movement for change that previously appeared dismembered, helping protests and campaigning alike. Of course this wired consciousness, same as our consciousness, is just a tool but a very powerful one that we can perfectly harness to make the world a better place once and for all. www.globalactionplan.org.uk

SACRED FIRE

AUGUST 06 2006

- 22:00 Livika Foundation
ESP
- Morph
AUS
- Planet
& The Internationals
UK
- 06:00 Napalma
BR

13 MOONS TENT

Blue Spectral
Storm
AUGUST 06 2006

- 07:30 Yoga. Hatha Yoga
- 08:30 Salutation
THE 7 DIRECTIONS SYNCHRONIC
ORDER OF THE DAY TELEKTONON
- 09:30 Awakening
THE 7 DIRECTIONS SYNCHRONIC
ORDER OF THE DAY TELEKTONON
- 11:00 Introduction
THE 13 MOON CALENDAR
- 13:30 » 15:00 Lunch Break
- 15:30 Earth Wizards Seminar
- 7 UR CAVES OF THE LAW OF TIME
- TIME AND THE TELEKTONON PROPHECY
- 19:00 Sunset
THE UNIVERSAL CIRCULAR DANCES
- 22:30 Galactic Cabaret

ECOLOGICAL PLATES*

Pay a £3
fee

REPEAT THE
PROCEDURE
UNTIL THE END
OF THE FESTIVAL!

Give the coin
in the restaurant and
get your plate

*At the end of the festival
get your £3 fee

ALERT!

WATER CONSUMPTION IN THE
SHOWERS AT THE BOOM

Day 1 (Aug 3rd): 8 liters of water per minute
Day 1 (Aug 3rd): 11,520 liters spent in one day
Day 2 (Aug, 4th): 50 liters of water per minute
Day 2 (Aug 4th): 72,000 liters of water
spent in one day

WATER IS A VALUABLE RESOURCE. DO
NOT WASTE WATER AT THE BOOM!

LIMINAL VILLAGE

AUGUST 06 2006

OMNIPLEX Workshops

- 08:00 Yoga Jaya
- 10:00 Choosing Bliss - Yoga
and Awareness
with Solomon (USA)
- 11:45 Manifesting Movement
with Erica Charalambous
Uma workshop baseada em "lensegrity",
de Carlos Castaneda
A workshop based on Carlos Castaneda's
"lensegrity"
- 13:30 Re-shaping Rituals
and Performance
with Ana Baldaia & Jacqui Waine
(Portugal/UK)
- 15:15 Psychoactive
Substances in
Psychotherapy
and Meditation
with Dr. Peter Dehen (Switzerland)
- 17:00 Thai massage

OMNIPLEX Feature Presentations

- 20:30 Amir Rabik
Indonesia
HISTORY OF THE BOOM FESTIVAL'S
BAMBOO STRUCTURES
O bio-arquitecto de Bali irá apresentar
a história das estruturas de bambu
do Boom Festival.
Join the Balinese bio-architect
for a slide and video presentation
on the history of the Boom Festival's
bamboo structures.
- 21:45 Graham Hancock
www.grahamhancock.com
Indonesia
SUPERNATURAL - DID PSYCHEDELIC
EXPERIENCES MAKE OUR
ANCESTORS HUMAN?
Graham Hancock apresenta informações
acerca da importância que
experiências a partir de plantas
alucinógenas desempenharam
um papel vital na evolução da
nossa espécie - abrindo aos
nossos antepassados dimensões
sobrenaturais e tornando-nos
humanos pela primeira vez.
Graham Hancock presents staggering
new information that experiences
induced by plant hallucinogens may
have played a vital role in the evolution
of our species - opening our ancestors
to supernatural realms and making us
truly human for the first time.

METACINE presentation #04

- 00:00 Elegant Universe Part 2
Alex Grey and the Chapel of Sacred Mirrors
- 01:00 The Corporation
- 01:45 Chronos Remixed



eco STOP!

MISERÁVEL! Vimos fezes humanas
no lago! Respeita os outros!
RESPEITA A NATUREZA!!!

MISERY! We saw human shit
in the lake! Respect others!
RESPECT NATURE!!!

CRYSTAL & SPORE METAPOETIKS

2.0 >>

liminal streams
magical activism
souls bridging
endless splendor

imaginal flows
manifest destinies
individuals exploring
collective consciousness

DELVIN & SIJAY

06



LIMINAL INNERVIEW

3.0

DEW: Qual é a tua missão no Boom?

JENNY PELL: Ensinar e usar acções de sustentabilidade para que pessoas de várias gerações construam sistemas sustentáveis. Estou interessada em apoiar o Boom a tomar uma direcção sustentável. Vir aqui foi uma oportunidade única para mostrar os conceitos da Permacultura a um largo número de pessoas, esperando que possam ganhar novas ideias e integrá-las de uma forma prática nas suas vidas.

DEW: Qual é a importância da permacultura numa nova visão sobre os festivais?

JENNY PELL: A cultura de festival é uma das melhores formas de partilharmos novos caminhos para a vida sustentável na Terra. As pessoas estão bastante receptivas e abertas a novas ideias. Estão ansiosas por modelos inovadores porque já perceberam que estão a danificar o planeta e a elas próprias. Mostrando conceitos simples, mas eficazes, as pessoas inspiram-se e ganham confiança. O que levam daqui para suas casas é a verdadeira magia de um bom festival.

www.permaculturenow.com

3.0

DEW: What is your mission here at Boom?

JENNY PELL: To teach and use sustainable design through intergenerational skill sharing to get people versed in building sustainable systems. I am interested in helping support Boom Festival to move in a sustainable direction. Coming to Boom was a unique opportunity to showcase permaculture concepts to many people, hoping they will be able to take away new ideas and integrate them in a very practical way into their personal lives.

DEW: What is the importance of permaculture in the new festival culture?

JENNY PELL: Festival culture is one of the best venues to share new ways to live sustainably on the earth because there is such a diversity of people who are extremely receptive and open to new ideas. People are hungry for new models as they realize that they are not living sustainably and are damaging themselves and the planet. By showing simple but effective sustainable concepts people become inspired and empowered. What people take home to their communities is the true magic of what can happen because of a great festival.

www.permaculturenow.com

DAILY DRAGON THANKS!

WWW.BAMBOOCENTRAL.ORG,
ARIEF RABIK, JOANNA BOVILL,
BORIS LEVIT.

DAILY DRAGON CREW

BOOM FESTIVAL TEAM,
ARTUR SOARES DA SILVA,
JOÃO MATIAS, NAASKO, SIJAY,
DELVIN, ANDRÉ E LISA.

FACT FOR ACT

TSUNAMI NA ÁSIA: ENQUANTO BUSH OFERECEU MENOS DO QUE OS CUSTOS DA SUA FESTA DE TOMADA DE POSSE E BLAIR 1/20 DE UM EMPRÉSTIMO QUE CONCEDEU AO REGIME INDONÉSIO PARA COMPRAR EQUIPAMENTO MILITAR AÉREO, OS CIDADÃOS ANÓNIMOS DERAM MILHARES DE MILHÕES - UM SINAL DE VISÃO COMUNITÁRIA.

ASIA TSUNAMI: WHILE BUSH OFFERED LESS THAN THE COST OF HIS INAUGURATION PARTY AND BLAIR 1/20 OF A LOAN GIVEN TO THE INDONESIAN REGIME SO THAT IT COULD BUY BRITISH MILITARY AIRCRAFT, ORDINARY PEOPLE GAVE MILLIONS: A SIGN OF A COMMUNAL VISION.

FACT FOR ACT

EM 11 DE SETEMBRO DE 2001, ENQUANTO O MUNDO LAMENTAVA A MORTE DE PESSOAS INOCENTES, A UN FOOD AND AGRICULTURE ORGANISATION REVELOU QUE A TAXA DE MORTALIDADE CONTINUAVA: 36.625 CRIANÇAS TINHAM MORRIDO DE EXTREMA POBREZA.

ON SEPTEMBER 11, 2001, WHILE THE WORLD LAMENTED THE DEATHS OF INNOCENT PEOPLE IN THE US, THE UN FOOD AND AGRICULTURE ORGANISATION REPORTED THAT THE DAILY MORTALITY RATE CONTINUED: 36.615 CHILDREN HAD DIED FROM THE EFFECTS OF EXTREME POVERTY.

Old School Activism vs New School Activism

PROFETAS / PROPHETES

Thierry Meyssan, Alain Krivine,
Alain Madelin, Ariette Laguiller,
Malek Bouti...

Noam Chomsky, Michael Moore,
Noël Godin, Guillaume Dustan,
Kevin Mitnick, Hakim Bey

SIGLAS / SIGNS

CNT, AATC, PC, LCR

WWW, MP3, TAZ, GNU, ILF

VALORES

A revolução, ciência, progresso,
crescimento, mão invisível
no comércio

Salto quântico, gratuidade,
comércio justo, autonomia,
apocalipse, sustentabilidade, festa

VALUES

Revolution, science, progress, growth,
invisible hand in the market

Quantic leap, free, fair trade, autonomy,
apocalypse, sustainable, party

